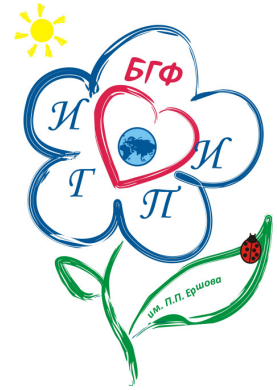




Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
**Ишимский государственный педагогический
институт им П.П. Ершова**

**Биолого-географический факультет
Студенческое научное общество**

Информационное письмо



В рамках реализации волонтерского проекта **ШАГ НАВСТРЕЧУ ПРИРОДЕ**

ИГПИ им. П.П. Ершова,

КОНКУРС «АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ЕЛКА»

На конкурс представляются

реализованные идеи по созданию главного новогоднего символа – **ЕЛКИ¹**.

Традиция наряжать елку под Рождество появилась во Франции в 1605 г, из Франции этот обычай плавно переместился в соседнюю Германию, потом распространился по Европе, а во времена правления Петра 1 пришёл в Россию.

Петр 1 – великий реформатор, настоятельно вводил модные заморские тенденции в российское общество 18 века. В 1699 году Петром 1 был подписан указ о праздновании Нового года 1 января, в котором говорилось следующее: *"Поелику в России считают Новый год по-разному, с сего числа перестать дурить головы людям и считать Новый год повсеместно с первого января. А в знак доброго начинания и веселья поздравить друг друга с Новым годом, желая в делах благополучия, а в семье благоденствия. В честь Нового года учинить украшения из елей, детей забавлять, катать на санках с гор. А взрослым людям пьянства и мордобоя не учинять - на то других дней хватает!"*

В последние годы не утихают споры – какая же елка экологичнее? Живая или искусственная? Нужна ли вообще на празднике елка?

О вкусах не спорят, но мы предлагаем вам подумать о судьбе зеленых красавиц, которые лишаются жизни ради одной веселой ночи в компании людей.

Часто новогодние праздники провоцируют браконьеров. Существует несколько видов браконьерской вырубki хвойных. Первый - это уничтожение молодых растений, которые высажены 5-7 лет назад. Это - наименее вредный для природы и лесного хозяйства вид правонарушения. Второй - это когда браконьер срезает верхушку большого дерева. После этого дерево не может оставить полноценное потомство. Но самый страшный вид браконьерства - это когда рушится 20-30-метровое дерево, срезается верхушка, а остальная часть дерева остается на снегу. Ради 1,5-2-метровой верхушки уничтожаются сотни деревьев-великанов.

¹ Конечно же, на праздник наряжают не только ель, но и сосну, и пихту, и другие хвойные. Мы подразумеваем под словом «елка» праздничное новогоднее дерево

Искусственная елка тоже не выход в большинстве случаев. С одной стороны, такая елка покупается на много лет и не вызывает уничтожение живых деревьев.

С другой - производство пластика довольно вредное для окружающей среды, оно приводит к выбросам парниковых газов. Тем более, что пластик в дешевых елках низкокачественный и может выделять опасные летучие вещества в помещении.

Если у Вас есть идеи о создании уникальной и экологичной елки, то приглашаем к участию в конкурсе **по номинациям:**

1. Она –живая!

В номинации представляются ели, сосны и другие хвойные наряженные к новогодним праздникам в естественной среде их обитания. Вы можете нарядить елку к Новому году возле своего учебного заведения, возле дома, на даче. На конкурс представляется видеоролик о том, как наряжалась елка (не более 7 минут) или серия фото авторов идеи с продуктом их творчества. Обязательным является возвращение дереву обычного вида после праздника.

2. Наша новая песня

В известной детской песне поется «Срубил он нашу елочку, под самый корешок», предлагаем вам по новому взглянуть на сюжетный поворот этой песни. Пусть лесоруб оставит елочку в живых и тогда... Предлагаем Вам создать новую версию популярной песни, причем вы можете как сохранить первоначальный стиль, так и отойти от него. На конкурс предоставляется текст стихотворения или запись исполнения песни (не более 7 минут).

3. Дизайнер по елкам

На конкурс представляется авторская елка, сделанная из любых материалов с учетом идеи охраны окружающей среды. На конкурс представляется фотография елки, презентация или ролик о ее создании (не более 7 минут).

4. Агит-плакат «Ты сохранил жизнь?»

На конкурс представляются агитационные плакаты формата не менее чем А3 (но желательно А1), главной идеей которого является сохранение жизни главному атрибуту Нового года – ели. Плакат может быть выполнен в любой технике.

В зависимости от количества поступивших материалов Оргкомитет оставляет за собой право выделения дополнительных номинаций либо дробления имеющихся на категории.

ОБЩИЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

1. К участию в конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных учреждений города, а также учреждений дополнительного образования;

2. Конкурс проводится в шести возрастных категориях – дошкольники, 1-4 класс, 5-7 класс, 8-9 класс, 10-11 класс, студенты;
3. Участие в конкурсе может быть как **ИНДИВИДУАЛЬНЫМ**, так и **ГРУППОВЫМ**;
4. **Сроки подачи регистрационной формы** (приложение 1) участника Конкурса, **и материалов конкурса до 25 декабря.**
5. Конкурс проводится **ЗАОЧНО**, все поступившие материалы выкладываются на сайте <http://ishim-eko.ru>

6. Организационный взнос за участие в конкурсе не взимается.

КОНКУРСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ состоят как минимум из двух документов подаваемых в **одном письме отдельными файлами:**

1. Регистрационная форма (обязательно)

название файла: Фамилия участника _ населенный пункт _ № номинации _ тип документа.

Например: Иванов_Ишим_1_регистрация)

2. Фото в формате *.jpg

название файла: Фамилия участника _ населенный пункт_№1_ слово из названия проекта.

Например: Иванов_Ишим_1_Лесная_)

ИЛИ

3. Презентация в формате *.ppt

название файла: Фамилия участника _ населенный пункт_№1_ слово из названия проекта.

Например: Иванов_Ишим_1_Лесная_)

ИЛИ

4. Ссылка на **видео - ролик** загруженный на *YouTube* (если у вас не получается загрузить ролик самостоятельно, оргкомитет готов Вам в этом помочь)

ОРГКОМИТЕТ НЕ ДЕЛАЕТ НИКАКИХ ОГРАНИЧЕНИЙ ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ХАРАКТЕРИСТИКАМ ФОТОГРАФИЙ И РОЛИКОВ, НО НАПОМИНАЕТ УЧАСТНИКАМ, ЧТО БОЛЕЕ ВЫИГРЫШНО СМОТРЯТСЯ МАТЕРИАЛЫ ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА.

Материалы высылаются на адрес: eco_krai@mail.ru;

В течение трех дней Вам должен прийти ответ - подтверждение, в противном случае повторите отправку или свяжитесь с оргкомитетом.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ и НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

Жюри конкурса формируется из числа профессорско-преподавательского состава биолого-географического факультета и актива студенческого научного общества кафедры экологии, географии и методики их преподавания с привлечением специалистов в области охраны окружающей среды, рекламы и дизайна из сторонних организаций;

Итоговая оценка складывается по сумме среднего балла выставленного проголосовавшими членами жюри. При подведении итогов учитываются такие критерии как:

- Оригинальность идеи – до 3 баллов;
- Учет идеи охраны природы – до 5 баллов;
- Аккуратность выполнения – до 2 баллов;

Участники Конкурса, приславшие материалы в полном объеме получают **сертификаты**;

В каждой номинации выделяются призеры, набравшие наибольшее количество баллов и награждаются **дипломами I, II и III степени**.

Для победителей конкурса организуется выезд на территорию памятника природы Сенинский бор для участия в игре «Приключения в зимнем лесу»¹

Руководители, подготовившие участников Конкурса награждаются **благодарственным письмом** за подписью ректора ИГПИ им. П.П. Ершова

Технический секретарь Конкурса:
Широкова Кристина Владимировна
kristya_5_5_5@mail.ru

Координатор проекта
Козловцева Ольга Сергеевна
8 905 820 11 98
ok-007@mail.ru

Оргкомитет будет признателен за распространение данного информационного письма

Заранее благодарим за проявленный интерес!

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Регистрационная форма , участника конкурса «АЛЬТЕРНАТИВНАЯ ЕЛКА»

ФИО (или название творческой группы)	
Год рождения (для каждого автора)	
Населенный пункт постоянного проживания	
Телефон, E – mail (для связи)	
Номинация	
Учебное учреждение, представляемое автором (указывается по желанию автора)	
Руководитель, наставник (указывается по желанию автора)	
Адрес (с индексом!) для рассылки сертификата участника (или дипломов призеров)	

¹ Дата и время выезда согласуется с победителями после подведения итогов конкурса.